

CADERNO DE PROVAS OBJETIVAS

LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO.

- 1 Ao receber este caderno de provas, confira inicialmente se os dados transcritos acima estão corretos e se estão corretamente registrados na sua **Folha de Respostas**. Confira também os dados em cada página numerada deste caderno de provas (desconsidere estas instruções, caso se trate de caderno de provas reserva). Em seguida, verifique se ele contém a quantidade de itens indicada em sua **Folha de Respostas**, correspondentes às provas objetivas. Caso o caderno esteja incompleto, tenha qualquer defeito e(ou) apresente divergência quanto aos dados apresentados, solicite, de imediato, ao(a) aplicador(a) de provas mais próximo(a) que tome as providências necessárias.
- 2 Durante a realização das provas, não se comunique com outros(as) candidatos(as) nem se levante sem autorização de um(a) dos(as) aplicadores(as) de provas.
- 3 Na duração das provas, está incluído o tempo destinado à identificação — que será feita no decorrer das provas — e ao preenchimento da **Folha de Respostas**.
- 4 Ao terminar as provas, chame o(a) aplicador(a) de provas mais próximo(a), devolva-lhe a sua **Folha de Respostas** e deixe o local de provas.
- 5 Nenhuma folha deste caderno pode ser levada para fora do local, exceto a **Folha de Respostas**, cujo cabeçalho será destacado pelo(a) chefe de sala ao final das provas, para fins de desidentificação.
- 6 A desobediência a qualquer uma das determinações constantes em edital, no presente caderno ou na **Folha de Respostas** implicará a anulação das suas provas.

OBSERVAÇÕES

- É permitida a reprodução deste material apenas para fins didáticos, desde que citada a fonte.
- Não serão conhecidos recursos em desacordo com o estabelecido em edital.



FOLHA DE ROSTO ORIENTATIVA PARA PROVA OBJETIVA

LEIA AS ORIENTAÇÕES COM CALMA E ATENÇÃO!

INSTRUÇÕES GERAIS

- Atenção ao tempo de duração da prova, que já inclui o preenchimento da folha de respostas.
- Cada uma das questões da prova objetiva está vinculada ao comando que imediatamente a antecede e contém orientação necessária para resposta. Para cada questão, existe apenas UMA resposta válida e de acordo com o gabarito.
- Faltando uma hora para o término do simulado, você receberá um *e-mail* para preencher o cartão-resposta, a fim de avaliar sua posição no *ranking*. Basta clicar no botão vermelho de PREENCHER GABARITO, que estará no *e-mail*, ou acessar a página de *download* da prova. Você deve fazer o cadastro em nossa plataforma para participar do *ranking*. Não se preocupe: o cadastro é grátis e muito simples de ser realizado.
 - **Se a sua prova for estilo Certo ou Errado (CESPE/CEBRASPE):**
marque o campo designado com o código C, caso julgue o item CERTO; ou o campo designado com o código E, caso julgue o item ERRADO. Se optar por não responder a uma determinada questão, marque o campo “EM BRANCO”. Lembrando que, neste estilo de banca, uma resposta errada anula uma resposta certa.
Obs.: Se não houver sinalização quanto à prova ser estilo Cespe/Cebraspe, apesar de ser no estilo CERTO e ERRADO, você não terá questões anuladas no cartão-resposta em caso de respostas erradas.
 - **Se a sua prova for estilo Múltipla Escolha:**
marque o campo designado com a letra da alternativa escolhida (A, B, C, D ou E). É preciso responder a todas as questões, pois o sistema não permite o envio do cartão com respostas em branco.
- Uma hora após o encerramento do prazo para preencher o cartão-resposta, você receberá um *e-mail* com o gabarito para conferir seus acertos e erros. Caso você seja aluno da Assinatura Ilimitada, você receberá, com o gabarito, a prova completa comentada – uma vantagem exclusiva para assinantes, com acesso apenas pelo *e-mail* e pelo ambiente do aluno.
- Não serão realizadas correções individuais das provas discursivas.

Em caso de solicitação de recurso para alguma questão, envie para o *e-mail*:

treinodificil_jogofacil@grancursosonline.com.br

Nossa ouvidoria terá até dois dias úteis para responder à solicitação.

Desejamos uma excelente prova!



FICHA TÉCNICA DO MATERIAL

grancursosonline.com.br

CÓDIGO:

2411145869M

TIPO DE MATERIAL:

Simulado Preparatório

NUMERAÇÃO:

1º Simulado

NOME DO ÓRGÃO:

Tribunal Regional Federal da 6ª Região

TRF 6ª Região

CARGO:

Técnico Administrativo

MODELO/BANCA:

Cebraspe

EDITAL:

Pós-Edital

DATA DE APLICAÇÃO:

12/2024

ÚLTIMA ATUALIZAÇÃO:

11/2024

Este material está sujeito a atualizações. O Gran não se responsabiliza por custos de impressão, que deve ser realizada sob responsabilidade exclusiva do aluno.

TRF 6ª REGIÃO - 1º SIMULADO - TRIBUNAL REGIONAL FEDERAL DA 6ª REGIÃO - TÉCNICO ADMINISTRATIVO (PÓS-EDITAL)

Língua Portuguesa

Andréa Cerqueira

O que o mar tentou nos dizer

1 Olhei, olhamos, aquele manso movimento de corpo grande, muito maior que nós. Olhei e fechei meus olhos. O mar avançava as garras, brincava, descansava, animal semelhante a um felino, atacava em repouso, corpo parrudo e decidido, de poucas patadas, ao mesmo tempo que indiferente no começo à nossa presença.

5 Mais tarde voltei a abrir os olhos para aquela luz de domingo à tarde, as pessoas retomando a vida naquela extensão da praia do Leme, e ele estava lá, sóbrio, com potência de séculos, sem parar de se mover nem por um instante, pulmões de vento.

10 Naquelas pedras do Leme, de onde era possível olhar quase todo o traço do corpo do mar, nos causavam algo muito profundo, nesses dias de tantas mudanças, choques, rebentações, cordas roídas e âncoras rompidas. E ele, o mar, dignou-se a lançar sobre nós toda a sua fúria mansa.

15 Ele estava ali, tentando nos dizer algo, não sei se foi feliz nessa tentativa. Você mesma desprezou o tamanho das ondas, chocando-se verdes e bem próximas dos poucos banhistas que se arriscavam a um nado.

20 Eu tentei te traduzir também aquela fúria de sons e ventos, aqueles navios lentos, o contorno daquelas pedras distantes, o planador exibindo uma publicidade nos céus, imensidão toda que, talvez, mesmo assim, não dava conta de todas as nossas angústias.

25 Mas também recebemos seu abraço e a água gelada finalmente alcançou os nossos pés, com a violência terna e sincera da mordida de um animal amigo.

30 É fim de dezembro [...] com mais fatos e notícias que poderiam caber em nossa memória machucada. O ano acabou e os conflitos seguem acontecendo, permanentes, fechando os nossos olhos às vezes para todas aquelas mensagens boas e sinais de vida. Já não há calendários, isso é verdade, há talvez uma ferida úmida do tamanho do mar, que deveríamos solucionar com nossos braços magros o quanto antes fosse possível.

35 O que o mar tentou te dizer, o que eu tentei traduzir, o que nos escapou ao entendimento, não se trata de qualquer frase de autoajuda, de qualquer mensagem padrão divulgada nas redes sociais. O que o mar queria nos dizer estava apenas ali, presente, firme e ao mesmo tempo instável, vacilante e no caminho certo, expresso no voo torto daquelas aves, e naquilo que no fundo era muito mais simples que o nosso próprio entendimento. O mar estava ali, e nos chamou simplesmente para repousar, ao menos os nossos olhos, na segurança do seu corpo.

Frédi Vasconcelos. In: <https://www.brasildefatopr.com.br/2021/12/21/cronica>
Acesso em 29 out 2024.

Após a leitura do texto acima, julgue os itens como certos ou errados.

1 O mar é descrito no texto com características que remetem tanto à força e agressividade quanto à calma e tranquilidade, o que reforça o contraste entre o movimento das ondas e a estabilidade do ambiente.

2 A expressão “violência terna e sincera” utilizada pelo autor descreve a reação dos banhistas em relação à natureza ameaçadora do mar, reforçando o medo e a cautela diante das ondas.

3 A imagem das "pedras do Leme" sugere o local como um ponto de observação de mudanças e instabilidade, tanto no mar quanto na vida dos personagens, o que conecta elementos do ambiente à temática de transformação.

4 O autor conclui que o mar tem uma mensagem clara e que os personagens compreendem perfeitamente o seu sentido ao final do texto.

5 A crônica "O que o mar tentou nos dizer" caracteriza-se como narrativa de natureza descritiva e intimista, com foco na observação de cenas cotidianas e efêmeras. A escolha por um tom reflexivo e o uso de linguagem poética reforçam a subjetividade do texto, comum em crônicas, enquanto a presença de um narrador observador aproxima o texto da tipologia expositiva.

Ainda com base no texto acima, julgue os itens como certos ou errados quanto à estrutura morfossintática do texto.

6 Em “*Mais tarde voltei a abrir os olhos para aquela luz de domingo à tarde...*”, o uso do acento grave indicativo de crase é facultativo, podendo ser retirado sem nenhum comprometimento semântico ou gramatical.

7 No trecho "Ele estava ali, tentando nos dizer algo, não sei se foi feliz nessa tentativa", o uso das vírgulas separando as orações pode ser interpretado como uma escolha estilística do autor para reforçar pausas reflexivas, sendo possível, contudo, reescrever a frase sem as vírgulas e sem afetar a clareza ou a correção gramatical.

8 As primeiras vírgulas em "O mar avançava as garras, brincava, descansava" separam uma sequência de ações coordenadas, cada uma descrevendo um aspecto da movimentação do mar, e são necessárias para marcar as pausas entre essas orações coordenadas assindéticas.

9 No trecho "O que o mar tentou te dizer, o que eu tentei traduzir, o que nos escapou ao entendimento, não se trata de qualquer frase de autoajuda", cada oração subordinada é introduzida por um pronome relativo.

10 Em “...não se trata de qualquer frase de autoajuda”, o vocábulo “se” é partícula apassivadora, encontrando-se a oração principal na voz passiva.

11 No trecho "Já não há calendários, isso é verdade, há talvez uma ferida úmida do tamanho do mar, que deveríamos solucionar com nossos braços magros o quanto antes fosse possível", se substituíssemos a forma verbal “há” pelo verbo existir, em ambas as ocorrências, o verbo estaria no singular.

- 12** No trecho "Já não há calendários, isso é verdade, há talvez uma ferida úmida do tamanho do mar, que deveríamos solucionar com nossos braços magros o quanto antes fosse possível", o uso do modo subjuntivo na expressão "fosse possível" está correto, uma vez que expressa uma condição hipotética e não confirmada relacionada ao tempo presente.
- 13** No trecho "O que o mar tentou te dizer, o que eu tentei traduzir, o que nos escapou ao entendimento, não se trata de qualquer frase de autoajuda", o verbo "escapar" está corretamente empregado como verbo transitivo indireto, pois exige a preposição "a" para introduzir seu complemento.
- 14** No trecho "O que o mar tentou te dizer, o que eu tentei traduzir, o que nos escapou ao entendimento", as palavras "o" e "que" em cada ocorrência da expressão "o que" são, respectivamente, um pronome demonstrativo e um pronome relativo, em que o pronome relativo "que" introduz orações subordinadas com diferentes funções sintáticas em cada uso.
- 15** No trecho "não se trata de qualquer frase de autoajuda, de qualquer mensagem padrão divulgada nas redes sociais," o uso de próclise em "se trata" é obrigatório, pois o pronome "se" está diante de uma expressão negativa, o que justifica a sua posição antes do verbo.

Ainda considerando o texto acima, julgue os itens como certos ou errados quanto a aspectos linguísticos.

- 16** No trecho "O que o mar tentou te dizer, o que eu tentei traduzir, o que nos escapou ao entendimento, não se trata de qualquer frase de autoajuda, de qualquer mensagem padrão divulgada nas redes sociais. O que o mar queria nos dizer estava apenas ali, presente, firme e ao mesmo tempo instável...", o uso repetitivo da expressão "o que" contribui para a coesão textual, servindo como mecanismo de substituição para ideias anteriormente mencionadas e adicionando clareza ao texto.
- 17** Considere a reescrita do trecho "O mar estava ali, e nos chamou simplesmente para repousar, ao menos os nossos olhos, na segurança do seu corpo" da seguinte forma: "O mar estava ali, simplesmente nos chamando para repousar nossos olhos na segurança do seu corpo." A reescrita altera a estrutura sintática e elimina a função poética do advérbio "ao menos", o que interfere no tom reflexivo da frase.
- 18** No trecho "E ele, o mar, dignou-se a lançar sobre nós toda a sua fúria mansa", a expressão "fúria mansa" constitui uma contradição entre termos, que sugere a dualidade do mar como ao mesmo tempo poderoso e tranquilo, característica essencial para a construção do tom do texto.
- 19** No trecho "ele estava lá, sóbrio, com potência de séculos, sem parar de se mover nem por um instante", ao substituir "potência de séculos" por "força atemporal", a nova expressão mantém a ideia de durabilidade e robustez do mar, mas altera sutilmente a conotação, sugerindo uma intensidade mais abstrata e menos ligada ao tempo.

- 20** A reescrita do trecho "Naquelas pedras do Leme, de onde era possível olhar quase todo o traço do corpo do mar, nos causavam algo muito profundo" para "As pedras do Leme nos causavam algo muito profundo, de onde era possível olhar quase todo o traço do corpo do mar" preserva o mesmo sentido, a coesão e a sintaxe do texto original.

Ética no Serviço Público

Glauber Soares

No que diz respeito à ética, moral e o exercício da função pública, julgue os itens.

- 21** Ética e moral são distintas, etimologicamente, quanto a significado; e filosoficamente, quanto a conceito.
- 22** O exercício da função pública exige profissionalismo e não se limita ao exercício talentoso dessa função, acrescendo-se, por exemplo, a necessidade de uma conduta de imparcialidade.
- 23** Os primados maiores são preceitos a serem seguidos por agentes públicos(as). Esses princípios se circunscrevem ao exercício da atividade funcional.
- 24** O Código de Ética Profissional do Servidor Público Civil do Poder Executivo Federal é aplicável especificamente a servidores(as) em exercício de cargos efetivos.
- 25** De acordo com o Código de Ética, a pena aplicável pela Comissão de Ética, a quem ferir os dispositivos da norma, é a de censura. Entretanto, esse comitê, em situações excepcionais, poderá aplicar, por exemplo, a penalidade de advertência.

Raciocínio Analítico

André Arruda

Em relação ao raciocínio analítico, julgue o próximo item.

- 26** No diálogo a seguir, o tipo de raciocínio que fundamenta a resposta S é a comparação.
R: Gostaria de andar tão bem arrumada quanto você.
S: Para andar arrumada eu procuro comprar roupas bonitas, portanto, se você também comprar, conseguirá andar arrumada.

Em relação aos tipos de raciocínio, julgue o próximo item.

- 27** O tipo de raciocínio que se utiliza da conclusão e da regra para defender que a premissa pode explicar a conclusão é chamado de abdução.

“O termo falácia deriva do verbo latino fallere, que significa enganar. Designa-se por falácia um raciocínio errado com aparência de verdadeiro. Na lógica e na retórica, uma falácia é um argumento logicamente incoerente, sem fundamento, inválido ou falho na tentativa de provar eficazmente o que alega.”

Wikipedia, Falácia.

É possível agrupar as falácias em termos de muitos subconjuntos, dentre eles os listados abaixo, com uma rápida definição em cada caso.

Falso Dilema: limita-se a escolha, escondendo demais possibilidades.

Ignorância: considerar verdadeiro porque não há provas para afirmar se verdadeiro ou falso.

Ad Hominem: desconsidera a verdade para atacar quem fala a verdade.

Apelo à autoridade: fulano disse, então é verdade por ele ter dito.

Considere as proposições abaixo.

I – Carlos nunca fez terapia, então não pode falar sobre terapia.

II – Se o terapeuta vota nesse partido, então ele é um mau terapeuta.

III – A terapia sempre funciona pois ninguém mostrou que não funciona.

Com base no exposto acima, julgue o próximo item.

28 A classificação apropriada para cada proposição apresentada, com base nas categorias mencionadas, é a seguinte: I: Ad Hominem, II: Ad Hominem e III: Ignorância.

Em relação à lógica da argumentação, julgue o próximo item.

29 Os argumentos podem ter apenas uma premissa, ou várias, contudo, só haverá uma conclusão.

Cinco amigos, João, Eduarda, Rodrigo, Fábio e Renata, foram lanchar e um deles resolveu sair sem pagar sua conta. O garçom percebeu o fato, correu atrás dos amigos que saíam da lanchonete e os chamou para prestarem esclarecimentos. Pressionados, informaram o seguinte:

- “Não fui eu nem o Rodrigo”, disse João.
- “Foi o Rodrigo ou a Eduarda”, disse Fábio.
- “Foi a Renata”, disse Rodrigo.
- “O Fábio está mentindo”, disse Renata.
- “Foi a Renata ou o João”, disse Eduarda.

Considerando que apenas um dos cinco amigos mentiu, julgue o próximo item.

30 Quem saiu do estabelecimento sem pagar foi o Rodrigo.

Arlete e Salete são irmãs gêmeas idênticas, mas com uma característica bem diferente: uma delas só fala a verdade e a outra sempre mente. Certo dia, um rapaz que não sabia qual das duas era a mentirosa perguntou a uma delas: “Arlete é mentirosa?”. A moça prontamente respondeu: “Sim”.

Analisando somente a resposta dada, julgue o próximo item.

31 O rapaz pôde concluir que havia se dirigido a Salete, mas não pôde decidir se ela era a irmã mentirosa.

Thomas Reid argumenta da seguinte forma para defender a existência da vida em outros planetas. Reid observa que existe uma série de semelhanças entre a Terra e outros planetas em nosso sistema solar:

- Todos orbitam e são iluminados pelo sol;
- Vários têm luas;
- Todos giram em torno de seu eixo.

Por consequência, ele concluiu que era razoável pensar que esses planetas poderiam ser o habitat de vários tipos de seres vivos.

Com base no exposto acima, julgue o próximo item.

32 Com base nos tipos de argumentos, Reid empregou o argumento por analogia.

No que se refere ao raciocínio analítico, julgue os itens subsequentes.

33 É um exemplo de argumento de autoridade o seguinte discurso: “Segundo o meu veterinário, o melhor tipo de ração para gatos é o que contém vegetais e carne de frango, portanto devemos alimentar nossos gatos com essa ração.”

34 É um exemplo de argumento por analogia o seguinte discurso: “Assim como um navio precisa de um capitão para navegar pelos mares, uma empresa precisa de um CEO para liderá-la.”

No que se refere à argumentação lógica, julgue o próximo item.

35 A seguinte argumentação expressa o raciocínio dedutivo:
A América é um continente habitado.
A Ásia é um continente habitado.
A África é um continente habitado.
A Europa é um continente habitado.
Logo, todos os continentes são habitados.

Noções de Direitos Humanos e Fundamentais e de Acessibilidade

Alice Rocha

De acordo com a Teoria Geral dos Direitos Humanos, julgue os itens abaixo:

36 Dignidade humana consiste na qualidade intrínseca e distintiva de cada ser humano, que o protege contra todo tratamento degradante e discriminação odiosa, bem como assegura condições materiais mínimas de sobrevivência.

37 Conceitualmente, direitos humanos e direitos fundamentais podem ser utilizados como sinônimo, visto que estabelecem direitos com conteúdo material semelhante.

38 A teoria jusnaturalista pode ser utilizada como fundamento dos direitos humanos, ao estabelecer como base de legitimação desses direitos normas anteriores e superiores ao direito estatal, de origem divina ou decorrente da razão humana.

- 39 Os Direitos Humanos foram sendo reconhecidos e afirmados com o passar dos anos. O marco do processo de internacionalização dos Direitos Humanos foi o fim da Segunda Guerra Mundial.
- 40 Para estabelecer a perspectiva de proteção do indivíduo contra arbítrios do Estado, basta a previsão de normas na Constituição, limitando o poder dos governantes.

De acordo com as normas e preceitos relacionados com a direitos humanos e acessibilidade, julgue os itens abaixo:

- 41 De acordo com a Lei n. 10.098/2000, são consideradas barreiras arquitetônicas as existentes nas vias e nos espaços públicos e privados abertos ao público ou de uso coletivo.
- 42 De acordo com a Lei n. 10.048/2000, somente as pessoas portadoras de deficiência física, os idosos com idade igual ou superior a sessenta e cinco anos, as gestantes, as lactantes e as pessoas acompanhadas por crianças de colo terão atendimento prioritário, nos termos da Lei.
- 43 De acordo com a Lei n. 10.048/2000, os veículos de transporte coletivo a serem produzidos após doze meses da publicação desta Lei serão planejados de forma a facilitar o acesso a seu interior das pessoas portadoras de deficiência.
- 44 A Lei n. 13.146/2015 estabelece normas gerais e critérios básicos para a promoção da acessibilidade das pessoas portadoras de deficiência ou com mobilidade reduzida, e dá outras providências.
- 45 De acordo com os conceitos apresentados na Lei n. 13.146/2015, acompanhante é aquele que acompanha a pessoa com deficiência, podendo ou não desempenhar as funções de atendente pessoal.

Legislação Específica

Sérgio Gaúcho

- 46 A estrutura do Tribunal Regional Federal da 6ª Região inclui, entre seus órgãos, o Plenário, o Conselho de Administração, e quatro Turmas, cada uma composta por quatro integrantes.
- 47 O Plenário Judicial do TRF-6 tem competência para julgar crimes comuns e de responsabilidade cometidos por membros do Ministério Público da União, excetuando-se aqueles que atuam na Justiça Militar e na Justiça do Trabalho.
- 48 A Presidência do TRF-6 possui atribuição para decidir sobre a admissibilidade dos recursos especial e extraordinário.
- 49 O Conselho de Administração do TRF-6 é presidido pelo Presidente do Tribunal e inclui o Vice-Presidente e Corregedor-Geral, além dos dois integrantes mais antigos do Tribunal e dois integrantes eleitos pelo Plenário, em rodízio.
- 50 A Comissão de Regimento é uma comissão temporária no TRF-6, criada para propor alterações regimentais conforme as necessidades administrativas do Tribunal.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Noções de Direito Constitucional

Rafael de Oliveira

- 51 A República Federativa do Brasil tem como fundamentos a soberania, a cidadania, a dignidade da pessoa humana, os valores sociais do trabalho e da livre iniciativa, e o pluralismo político.
- 52 A Constituição Federal de 1988 permite a divisão do Brasil em estados, municípios e territórios autônomos, cada um com autonomia plena.
- 53 O direito à vida, à liberdade, à igualdade, à segurança e à propriedade são direitos individuais e coletivos assegurados pela Constituição Federal de 1988.
- 54 O cidadão pode se reunir pacificamente, sem armas, em locais abertos ao público, independentemente de autorização, devendo apenas dar prévia comunicação às autoridades competentes.
- 55 O direito ao salário mínimo que atenda às necessidades básicas do trabalhador e de sua família está previsto como um dos direitos sociais.
- 56 Aos brasileiros naturalizados é permitido ocupar os cargos de presidente e vice-presidente da República.
- 57 O Distrito Federal não pode ser dividido em municípios, sendo regido por lei orgânica própria.
- 58 Os Estados brasileiros possuem competência exclusiva para legislar sobre todas as questões que não sejam de competência da União ou dos Municípios.
- 59 A publicidade dos atos administrativos é obrigatória, exceto quando a lei dispuser em sentido contrário para resguardar a segurança do Estado ou a intimidade dos envolvidos.
- 60 É vedada a acumulação de cargos públicos, exceto quando houver compatibilidade de horários, e nos casos de dois cargos de professor, ou um cargo de professor com outro técnico ou científico, ou dois cargos privativos de profissionais de saúde.
- 61 O processo legislativo no Congresso Nacional é iniciado pela Câmara dos Deputados, que deve aprovar o projeto de lei antes de enviá-lo ao Senado.
- 62 O Presidente da República pode editar medidas provisórias em caso de relevância e urgência, com força de lei, devendo submetê-las imediatamente ao Congresso Nacional.
- 63 O Conselho Nacional de Justiça é um órgão do Poder Judiciário com competência para o controle interno administrativo e disciplinar dos tribunais e juízes.
- 64 A Advocacia-Geral da União é uma função essencial à Justiça, incumbida da defesa dos necessitados em juízo.

Noções de Direito Administrativo

Ricardo Blanco

- 65 A Previdência Social é organizada de forma contributiva e solidária, observando critérios que preservem o equilíbrio financeiro e atuarial.
- 66 As funções de confiança, exercidas exclusivamente por servidores ocupantes de cargo efetivo, e os cargos em comissão, a serem preenchidos por servidores de carreira nos casos, condições e percentuais mínimos previstos em lei, destinam-se apenas às atribuições de direção, chefia e assessoramento.
- 67 Compete ao TCU julgar as contas prestadas anualmente pelo Presidente da República, mediante parecer prévio que deverá ser elaborado em sessenta dias a contar de seu recebimento.
- 68 A promoção não interrompe o tempo de exercício, que é contado no novo posicionamento na carreira a partir da data de publicação do ato que promover o servidor.
- 69 O servidor que deva ter exercício em outro município em razão de ter sido removido, redistribuído, requisitado, cedido ou posto em exercício provisório terá, no mínimo, 5 e, no máximo, 20 dias de prazo, contados da publicação do ato, para a retomada do efetivo desempenho das atribuições do cargo, incluído nesse prazo o tempo necessário para o deslocamento para a nova sede.
- 70 Os servidores cumprirão jornada de trabalho fixada em razão das atribuições pertinentes aos respectivos cargos, respeitada a duração máxima do trabalho semanal de quarenta horas e observados os limites mínimo e máximo de seis horas e oito horas diárias, respectivamente.
- 71 Readaptação é a investidura do servidor em cargo de atribuições e responsabilidades compatíveis com a limitação que tenha sofrido em sua capacidade física ou mental verificada em inspeção médica.
- 72 A reintegração é a reinvestidura do servidor estável no cargo anteriormente ocupado, ou no cargo resultante de sua transformação, quando invalidada a sua demissão por decisão administrativa ou judicial, com ressarcimento de todas as vantagens.
- 73 Os atos do processo administrativo não dependem de forma determinada senão quando a lei expressamente a exigir.
- 74 Os atos do processo devem ser produzidos por escrito, em vernáculo, com a data e o local de sua realização e a assinatura da autoridade responsável.
- 75 Salvo imposição legal, o reconhecimento de firma somente será exigido quando houver dúvida de autenticidade.
- 76 A autenticação de documentos exigidos em cópia não poderá ser feita pelo órgão administrativo.

- 77** Os atos do processo devem realizar-se em dias úteis, no horário normal de funcionamento da repartição na qual tramitar o processo.
- 78** O Ministério Público poderá, conforme as circunstâncias do caso concreto, celebrar acordo de não persecução civil.
- 79** A ação por improbidade administrativa é repressiva, de caráter sancionatório, destinada à aplicação de sanções de caráter pessoal previstas nesta Lei, e não constitui ação civil, vedado seu ajuizamento para o controle de legalidade de políticas públicas e para a proteção do patrimônio público e social, do meio ambiente e de outros interesses difusos, coletivos e individuais homogêneos.
- 80** Constitui crime a representação por ato de improbidade contra agente público ou terceiro beneficiário, quando o autor da denúncia o sabe inocente.

Administração

Bruno Eduardo

A evolução da administração pública no Brasil e a adoção de diferentes abordagens da administração têm moldado as práticas gerenciais no setor público e privado. O processo administrativo, estruturado em funções como planejamento, organização, direção e controle, é central para garantir a eficácia organizacional, enquanto a gestão da qualidade tem sido aprimorada com base nas contribuições de teóricos renomados e ferramentas aplicáveis. Julgue os itens a seguir:

- 81** A abordagem sistêmica da administração considera a organização como um sistema fechado, que interage com o ambiente externo, sendo influenciada por ele e também exercendo influência.
- 82** A reforma administrativa de 1967 no Brasil foi um marco na tentativa de introduzir a racionalidade burocrática na administração pública, promovendo a centralização de poder decisório e a criação de órgãos autônomos.
- O processo administrativo é fundamental para a gestão eficiente de organizações. Ele envolve as funções de planejamento, organização, direção e controle, as quais devem ser executadas de forma interdependente para que se atinjam os objetivos estabelecidos. Julgue os itens a seguir:
- 83** No processo administrativo, o controle ocorre após a execução das atividades e visa corrigir eventuais desvios, garantindo que as ações estejam alinhadas aos objetivos organizacionais.
- 84** A organização como função administrativa consiste na definição dos objetivos estratégicos da organização e na criação de diretrizes de longo prazo para orientar as ações futuras.

As diferentes abordagens de gestão de pessoas, como o equilíbrio organizacional e a análise do comportamento humano, são importantes para garantir que as relações indivíduo/organização sejam harmoniosas e produtivas. Julgue os itens a seguir:

- 85** O equilíbrio organizacional busca manter uma relação adequada entre as expectativas dos funcionários e as necessidades da organização, garantindo que ambos os lados sejam beneficiados.
- 86** A liderança situacional é baseada na premissa de que não existe um estilo de liderança ideal, mas que o líder deve adaptar seu comportamento de acordo com a situação e o nível de maturidade dos subordinados.

A gestão da qualidade e o modelo de excelência gerencial baseiam-se na aplicação de ferramentas e teorias que buscam a melhoria contínua dos processos e a satisfação dos clientes, tanto internos quanto externos. Julgue os itens a seguir:

- 87** O ciclo PDCA, também conhecido como ciclo de Deming, é uma ferramenta de gestão que visa a melhoria contínua dos processos organizacionais, com quatro etapas: Planejar, Desenvolver, Conferir e Agir.
- 88** Joseph Juran e Philip Crosby foram os responsáveis por introduzir os conceitos de controle estatístico da qualidade, sendo considerados os pais do CEP (Controle Estatístico do Processo).

A gestão de processos e a melhoria contínua são elementos centrais da administração moderna. As técnicas de mapeamento e análise de processos permitem a identificação de gargalos e oportunidades para otimizar o desempenho organizacional. Julgue os itens a seguir:

- 89** O mapeamento de processos consiste em representar graficamente as etapas de um processo, com o objetivo de identificar ineficiências e propor melhorias.
- 90** A análise SWOT é uma ferramenta específica para a gestão de processos, utilizada para identificar as forças, fraquezas, oportunidades e ameaças relacionadas à execução de atividades operacionais.

A legislação administrativa organiza a administração pública brasileira em níveis distintos, cada um com suas atribuições e responsabilidades. A administração direta e indireta desempenham papéis fundamentais na execução de políticas públicas. Julgue os itens a seguir:

- 91** A administração direta é composta por autarquias, empresas públicas e sociedades de economia mista, que possuem autonomia administrativa, orçamentária e financeira.
- 92** Os atos administrativos são declarações unilaterais da administração pública que produzem efeitos imediatos e vinculam o particular à decisão da administração.

Administração Financeira e Orçamentária e Orçamento Público

Anderson Ferreira

Com relação ao orçamento público no Brasil, julgue os itens que se seguem.

93 O orçamento participativo, apesar do nome, não concede à população a palavra final na decisão da alocação dos recursos orçamentários.

Com relação ao orçamento público no Brasil, julgue os itens que se seguem.

94 O anexo de metas fiscais, que acompanhará a lei de diretrizes orçamentárias da União, conterá projeções para os principais agregados fiscais, distinguindo as despesas primárias das financeiras.

Com relação ao orçamento público no Brasil, julgue os itens que se seguem.

95 Na lei orçamentária anual, os orçamentos fiscal e da seguridade social terão, entre suas funções, a de reduzir as desigualdades inter-regionais, segundo o critério populacional.

Com relação ao orçamento público no Brasil, julgue os itens que se seguem.

96 No ciclo orçamentário, em caso de impedimentos de ordem técnica, a iniciativa do projeto de lei orçamentária passa a ser do presidente do Tribunal de Contas.

Com relação ao orçamento público no Brasil, julgue os itens que se seguem.

97 Uma das finalidades do Sistema de Planejamento e de Orçamento Federal – SPOF é formular o plano plurianual, as diretrizes orçamentárias e os orçamentos anuais.

Quanto aos créditos adicionais e aos princípios orçamentários no Brasil, julgue os itens que se seguem.

98 Os créditos adicionais classificados em especiais são os destinados ao reforço da dotação orçamentária.

Quanto aos créditos adicionais e aos princípios orçamentários no Brasil, julgue os itens que se seguem.

99 A etapa de recolhimento se refere à transferência dos recursos dos agentes arrecadadores à conta única do Tesouro, em consonância com o princípio da totalidade.

Acerca das receitas e despesas públicas, julgue os itens que se seguem.

100 Embora as receitas agropecuárias e patrimoniais sejam consideradas correntes, não há óbice para que possam ser usadas no financiamento de despesas de capital.

Acerca das receitas e despesas públicas, julgue os itens que se seguem.

101 Na extinção da obrigação, os restos a pagar serão considerados despesas extraorçamentárias.

Acerca das receitas e despesas públicas, julgue os itens que se seguem.

102 Lançamento e pagamento são estágios de execução da despesa orçamentária.

Acerca das receitas e despesas públicas, julgue os itens que se seguem.

103 Não será feito adiantamento de numerários a servidor em alcance, nem a responsável por um adiantamento.

Quanto à descentralização orçamentária e financeira e à Lei de Responsabilidade Fiscal – LRF, julgue os itens que se seguem.

104 É vedada a transposição de recursos de uma categoria de programação para outra ou de um órgão para outro, sem prévia autorização legislativa.

Quanto à descentralização orçamentária e financeira e à Lei de Responsabilidade Fiscal – LRF, julgue os itens que se seguem.

105 O Tribunal Regional Federal da 6ª Região deve publicar, bimestralmente, o Relatório Resumido de Execução Orçamentária.

Administração de Recursos Materiais

Bruno Eduardo

A administração de recursos materiais desempenha papel essencial nas organizações, garantindo que os materiais e recursos estejam disponíveis e organizados de maneira eficaz. A classificação de materiais e a gestão de estoques são componentes críticos para a eficiência do processo de compras, recebimento e distribuição de materiais. Julgue os itens a seguir:

106 A classificação de materiais tem como objetivo principal ordenar os materiais de acordo com seus atributos, como criticidade, valor ou quantidade de consumo, e não impacta diretamente a eficiência da gestão de estoques.

107 A metodologia de cálculo da curva ABC classifica os materiais com base no valor total consumido, estabelecendo categorias de alta (A), média (B) e baixa (C) importância, permitindo que os gestores concentrem esforços nos itens que mais impactam os custos.

108 A gestão de estoques deve equilibrar a disponibilidade de materiais com o controle de custos, evitando a falta de itens essenciais sem gerar excesso de materiais estocados.

O processo de compras em uma organização deve ser realizado de forma organizada e planejada, considerando desde a seleção de fornecedores até o cadastro, a realização de pedidos e a recepção de materiais. No setor público, o processo de compras é ainda mais regulamentado, exigindo a adoção de procedimentos licitatórios. Julgue os itens a seguir:

109 As modalidades de compra no setor público incluem, entre outras, pregão, convite e concorrência, sendo que a modalidade de pregão só pode ser utilizada para a compra de bens e serviços comuns.

110 O cadastro de fornecedores é um requisito dispensável no processo de compras, pois não há necessidade de registrar formalmente as empresas que participam de processos licitatórios no setor público.

O recebimento e a armazenagem de materiais são etapas cruciais na administração de recursos materiais. Esses processos visam garantir que os itens adquiridos sejam conferidos, armazenados de forma segura e estejam disponíveis quando necessário. Julgue os itens a seguir:

111 A entrada de materiais em um almoxarifado deve ser registrada e acompanhada da devida conferência física e documental, com o objetivo de garantir que a entrega está de acordo com o pedido.

112 O arranjo físico (layout) de um almoxarifado deve ser planejado de forma a priorizar os itens de maior volume de consumo, garantindo acesso facilitado e reduzindo o tempo de movimentação interna dos materiais.

A gestão patrimonial no setor público envolve o controle, o tombamento e a alienação de bens, bem como a realização periódica de inventários. Esses procedimentos são necessários para assegurar que o patrimônio público seja gerido de forma transparente e eficiente. Julgue os itens a seguir:

113 O tombamento de bens patrimoniais é o processo de registro formal dos bens no patrimônio da organização, atribuindo a eles uma identificação única que facilita seu controle e gestão.

114 A alienação de bens no setor público pode ocorrer por meio de leilão, venda direta ou permuta, sendo permitida a doação apenas para entidades sem fins lucrativos e devidamente qualificadas.

A distribuição de materiais nas organizações, principalmente em instituições públicas, envolve não apenas a escolha adequada das modalidades de transporte, mas também a estruturação dos processos internos para garantir a eficiência na movimentação dos itens. Julgue os itens a seguir:

115 As modalidades de transporte utilizadas na distribuição de materiais podem variar de acordo com o tipo de item transportado, sua criticidade e o custo-benefício associado ao transporte.

116 A estrutura para distribuição de materiais em uma organização é composta apenas pelo setor de expedição, responsável por preparar os itens para entrega, não sendo necessário o envolvimento de outros setores no processo.

No setor público, a gestão de compras deve seguir a legislação vigente, como a Lei n. 14.133/2021, que regula as licitações e os contratos administrativos. O edital de licitação, por sua vez, é o documento que formaliza as regras e condições de participação no processo licitatório. Julgue os itens a seguir:

117 O edital de licitação deve conter informações detalhadas sobre o objeto da licitação, os critérios de julgamento e as condições de participação dos licitantes, garantindo a transparência do processo.

118 A licitação para compras no setor público pode ser dispensada em situações de emergência, como calamidades públicas, desde que haja justificativa e que o valor da compra não ultrapasse o limite legal.

A organização eficiente de compras e o perfil adequado do comprador são essenciais para a realização de aquisições que atendam às necessidades da organização. O processo de compras envolve várias etapas, desde o planejamento até a negociação com fornecedores. Julgue os itens a seguir:

119 O perfil do comprador em uma organização deve incluir habilidades de negociação, conhecimento técnico sobre os itens a serem adquiridos e a capacidade de avaliar o mercado fornecedor de maneira eficaz.

120 As etapas do processo de compras incluem o planejamento das aquisições, a seleção de fornecedores e a formalização de pedidos, sendo dispensável a avaliação contínua de desempenho dos fornecedores.

Discursiva

Rafael de Oliveira

A nova Lei de Licitações e Contratos Administrativos, Lei n. 14.133/2021, veio substituir a antiga Lei n. 8.666/1993 e trazer mais eficiência, transparência e segurança às contratações do setor público. Ela se aplica tanto à administração direta, quanto à indireta, incluindo União, Estados, Distrito Federal e Municípios. A Lei n. 14.133/2021 estabelece princípios que visam assegurar um processo de contratação mais rigoroso e detalhado, visando ao melhor uso dos recursos públicos e a prestação de serviços mais efetiva e qualificada para a sociedade.

Questões Dissertativas:

- 1** A Lei n. 14.133/2021 determina que as licitações e contratações públicas sejam guiadas por diversos princípios, como legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade e eficiência. A partir do Art. 5º da Lei, explique cada um desses princípios e comente como eles contribuem para a transparência e a confiança no processo de contratação pública.
- 2** De acordo com a Lei n. 14.133/2021, o planejamento é uma etapa fundamental no processo de licitação. Explique o papel do planejamento nas licitações e como ele pode prevenir desperdícios e aumentar a eficiência nas aquisições da administração pública direta e indireta.
- 3** A Lei n. 14.133/2021 prevê a criação do Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP) para centralizar as informações de licitações e contratos. Explique a função do PNCP e comente como ele pode ajudar a tornar os processos de contratação pública mais acessíveis e transparentes para a população.

RASCUNHO

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	



TRIBUNAL REGIONAL FEDERAL DA 6ª REGIÃO
1º SIMULADO
TÉCNICO ADMINISTRATIVO (PÓS-EDITAL)

GABARITO

Item	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Gabarito	C	E	C	E	E	E	E	C	C	E	E	C	C	E	C
Item	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Gabarito	C	C	C	C	E	E	C	E	E	E	E	C	C	C	E
Item	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45
Gabarito	C	C	C	C	E	C	E	C	C	E	E	E	C	E	C
Item	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
Gabarito	C	E	C	C	E	C	E	C	C	C	E	C	E	C	C
Item	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75
Gabarito	E	C	C	E	C	C	E	C	E	C	C	C	C	C	C
Item	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
Gabarito	E	C	C	C	C	E	E	C	E	C	C	E	E	C	E
Item	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105
Gabarito	E	C	C	C	E	E	C	E	E	C	C	E	E	C	E
Item	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
Gabarito	E	C	C	C	E	C	C	C	C	C	E	C	C	C	E

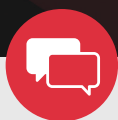


SER APROVADO É UMA QUESTÃO DE TREINO

E, com **mais de 2,8 milhões de questões**, você vai achar que a prova é mais uma bateria delas.

Selecione questões por órgão, nível, cargo, banca, ano, estado, conteúdo e matéria.

Tenha controle do que já fez, avalie com facilidade seus erros e acertos e estude de forma pragmática para passar no concurso dos seus sonhos.



QUESTÕES COMENTADAS

Se surgir dúvida, não se preocupe. O app conta com 100% das questões comentadas, para que você assimile melhor o conteúdo!



ASSUNTOS FREQUENTES

Saiba o que despensa nas provas. Com essa funcionalidade, você fica por dentro dos assuntos mais cobrados dos concursos, podendo assim dar mais atenção para as matérias mais importantes.



MARCADORES

Nessa categoria, quem manda é você! Crie seus próprios marcadores, organizando suas questões como for mais fácil para você. Separe por erros, difíceis, fáceis, com peguinhas ou conforme sua imaginação mandar!



A MELHOR PARTE

Uma infinidade de vantagens espera por você no Gran Questões, mas a melhor parte é: **GRÁTIS PARA ALUNOS ILIMITADOS**. Garanta agora sua Assinatura Ilimitada e use e abuse do app de questões mais completo do Brasil!

TRF 6ª REGIÃO - 1º SIMULADO - TRIBUNAL REGIONAL FEDERAL DA 6ª REGIÃO - TÉCNICO ADMINISTRATIVO (PÓS-EDITAL)

Língua Portuguesa

Andréa Cerqueira

O que o mar tentou nos dizer

1 Olhei, olhamos, aquele manso movimento de corpo grande, muito maior que nós. Olhei e fechei meus olhos. O mar avançava as garras, brincava, descansava, animal semelhante a um felino, atacava em repouso, corpo parrudo e decidido, de poucas patadas, ao mesmo tempo que indiferente no começo à nossa presença.

5 Mais tarde voltei a abrir os olhos para aquela luz de domingo à tarde, as pessoas retomando a vida naquela extensão da praia do Leme, e ele estava lá, sóbrio, com potência de séculos, sem parar de se mover nem por um instante, pulmões de vento.

10 Naquelas pedras do Leme, de onde era possível olhar quase todo o traço do corpo do mar, nos causavam algo muito profundo, nesses dias de tantas mudanças, choques, rebentações, cordas roídas e âncoras rompidas. E ele, o mar, dignou-se a lançar sobre nós toda a sua fúria mansa.

15 Ele estava ali, tentando nos dizer algo, não sei se foi feliz nessa tentativa. Você mesma desprezou o tamanho das ondas, chocando-se verdes e bem próximas dos poucos banhistas que se arriscavam a um nado.

20 Eu tentei te traduzir também aquela fúria de sons e ventos, aqueles navios lentos, o contorno daquelas pedras distantes, o planador exibindo uma publicidade nos céus, imensidão toda que, talvez, mesmo assim, não dava conta de todas as nossas angústias.

25 Mas também recebemos seu abraço e a água gelada finalmente alcançou os nossos pés, com a violência terna e sincera da mordida de um animal amigo.

30 É fim de dezembro [...] com mais fatos e notícias que poderiam caber em nossa memória machucada. O ano acabou e os conflitos seguem acontecendo, permanentes, fechando os nossos olhos às vezes para todas aquelas mensagens boas e sinais de vida. Já não há calendários, isso é verdade, há talvez uma ferida úmida do tamanho do mar, que deveríamos solucionar com nossos braços magros o quanto antes fosse possível.

35 O que o mar tentou te dizer, o que eu tentei traduzir, o que nos escapou ao entendimento, não se trata de qualquer frase de autoajuda, de qualquer mensagem padrão divulgada nas redes sociais. O que o mar queria nos dizer estava apenas ali, presente, firme e ao mesmo tempo instável, vacilante e no caminho certo, expresso no voo torto daquelas aves, e naquilo que no fundo era muito mais simples que o nosso próprio entendimento. O mar estava ali, e nos chamou simplesmente para repousar, ao menos os nossos olhos, na segurança do seu corpo.

Frédi Vasconcelos. In: <https://www.brasildefatopr.com.br/2021/12/21/cronica>
Acesso em 29 out 2024.

Após a leitura do texto acima, julgue os itens como certos ou errados.

1 O mar é descrito no texto com características que remetem tanto à força e agressividade quanto à calma e tranquilidade, o que reforça o contraste entre o movimento das ondas e a estabilidade do ambiente.

Certo.

Assunto abordado: Compreensão e interpretação de textos de gêneros variados.

A descrição do mar o compara a um animal felino, brincalhão e feroz ao mesmo tempo. Essa analogia enfatiza tanto a força como a docilidade do mar, que, mesmo em repouso, é potente e ameaçador. A estabilidade referida não é no ambiente, mas no próprio mar, cuja presença e "fúria mansa" se mantêm, independente da percepção humana.

2 A expressão "violência terna e sincera" utilizada pelo autor descreve a reação dos banhistas em relação à natureza ameaçadora do mar, reforçando o medo e a cautela diante das ondas.

Errado.

Assunto abordado: Compreensão e interpretação de textos de gêneros variados.

A expressão "violência terna e sincera" refere-se ao contato direto do mar com os personagens, um impacto que, apesar de forte, é acolhedor e familiar, como a "mordida de um animal amigo". Em vez de provocar medo, essa "violência" transmite conforto e intimidade. O autor, portanto, sugere uma relação afetiva e respeitosa entre os banhistas e o mar.

3 A imagem das "pedras do Leme" sugere o local como um ponto de observação de mudanças e instabilidade, tanto no mar quanto na vida dos personagens, o que conecta elementos do ambiente à temática de transformação.

Certo.

Assunto abordado: Compreensão e interpretação de textos de gêneros variados.

O autor utiliza a imagem das pedras do Leme como um ponto fixo a partir do qual se observa o mar e a praia, enfatizando a profundidade dos sentimentos e reflexões dos personagens em meio às mudanças e "rebentações" de sua vida. O uso desse ponto de observação sugere uma dualidade: o cenário de estabilidade (pedras) e a fluidez (mar), refletindo a inconstância da vida dos personagens.

4 O autor conclui que o mar tem uma mensagem clara e que os personagens compreendem perfeitamente o seu sentido ao final do texto.

Errado.

Assunto abordado: Compreensão e interpretação de textos de gêneros variados.

No final do texto, o autor reforça que o mar não possui uma mensagem específica e clara que se assemelhe a um pensamento direto, como os compartilhados em redes sociais. Pelo contrário, a "mensagem" do mar é enigmática e foge ao completo entendimento dos personagens, sendo algo presente, mas simples e profundo, sem a pretensão de ser decifrada em palavras.

- 5 A crônica "O que o mar tentou nos dizer" caracteriza-se como narrativa de natureza descritiva e intimista, com foco na observação de cenas cotidianas e efêmeras. A escolha por um tom reflexivo e o uso de linguagem poética reforçam a subjetividade do texto, comum em crônicas, enquanto a presença de um narrador observador aproxima o texto da tipologia expositiva.

Errado.

Assunto abordado: Reconhecimento de tipos e gêneros textuais.

Embora a crônica de fato apresente uma linguagem poética e intimista, que reflete as emoções do narrador e aspectos da realidade observada, não se aproxima de uma tipologia expositiva, mas sim descritiva e narrativa. A crônica é marcada pela observação do cotidiano (a interação com o mar) e pela reflexão subjetiva, elementos típicos desse gênero, que mescla descrições sensoriais e reflexões pessoais. A tipologia predominante, portanto, é descritiva, devido ao detalhamento das sensações, e narrativa, pela sequência de eventos e ações apresentadas.

Ainda com base no texto acima, julgue os itens como certos ou errados quanto à estrutura morfosintática do texto.

- 6 Em "*Mais tarde voltei a abrir os olhos para aquela luz de domingo à tarde...*", o uso do acento grave indicativo de crase é facultativo, podendo ser retirado sem nenhum comprometimento semântico ou gramatical.

Errado.

Assunto abordado: Uso do acento grave indicativo de crase.

O item está incorreto, pois o uso do acento indicativo de crase em "à tarde" é obrigatório. Trata-se de uma locução adverbial feminina que indica tempo, e, nesse caso, o uso da crase é necessário para indicar a junção da preposição "a" com o artigo feminino "a". A retirada do acento comprometeria a correção gramatical da expressão, pois locuções adverbiais femininas exigem a crase. Portanto, "à tarde" deve manter o acento para preservar a norma culta.

- 7 No trecho "Ele estava ali, tentando nos dizer algo, não sei se foi feliz nessa tentativa", o uso das vírgulas separando as orações pode ser interpretado como uma escolha estilística do autor para reforçar pausas reflexivas, sendo possível, contudo, reescrever a frase sem as vírgulas e sem afetar a clareza ou a correção gramatical.

Errado.

Assunto abordado: Emprego dos sinais de pontuação.

Neste trecho, o uso das vírgulas não é apenas estilístico, mas essencial para separar as orações de modo a evitar ambiguidades. A primeira vírgula isola a oração "tentando nos dizer algo" como uma oração reduzida de gerúndio que especifica a ação do sujeito ("Ele estava ali"), funcionando como uma explicação acessória. Já a segunda vírgula é necessária para separar a sequência de ideias distintas ("não sei se foi feliz nessa tentativa"), que, sem a vírgula, seria incorporada à oração anterior, causando uma leitura confusa. Portanto, a estrutura de pontuação é gramaticalmente obrigatória para manter a clareza e o ritmo do enunciado.

- 8 As primeiras vírgulas em "O mar avançava as garras, brincava, descansava" separam uma sequência de ações coordenadas, cada uma descrevendo um aspecto da movimentação do mar, e são necessárias para marcar as pausas entre essas orações coordenadas assindéticas.

Certo.

Assunto abordado: Emprego dos sinais de pontuação.

No trecho "O mar avançava as garras, brincava, descansava", as vírgulas separam ações coordenadas assindéticas, ou seja, orações independentes que não estão ligadas por conjunções. Cada verbo descreve uma ação do mar de forma autônoma, criando uma sequência de imagens que representam o movimento e a "personalidade" do mar. As vírgulas são essenciais para marcar as pausas e reforçar a ideia de continuidade e variação das ações, contribuindo tanto para a clareza quanto para o ritmo da leitura. Assim, a pontuação não é opcional; ela desempenha uma função gramatical importante ao estruturar as ações sequenciais do sujeito, "o mar".

- 9 No trecho "O que o mar tentou te dizer, o que eu tentei traduzir, o que nos escapou ao entendimento, não se trata de qualquer frase de autoajuda", cada oração subordinada é introduzida por um pronome relativo.

Certo.

Assunto abordado: Domínio da estrutura morfosintática do período.

No trecho "O que o mar tentou te dizer, o que eu tentei traduzir, o que nos escapou ao entendimento", cada oração subordinada é, de fato, introduzida pelo pronome relativo "que", "Aquilo o qual o mar tentou dizer, aquilo o qual eu tentei traduzir, aquilo o qual nos escapou ao entendimento". Todas as orações introduzidas pelo pronome relativo são subordinadas adjetivas restritivas; a oração principal é "Aquilo não se trata de qualquer frase de autoajuda". O vocábulo "o", nesse caso, é pronome demonstrativo.

- 10 Em "...não se trata de qualquer frase de autoajuda", o vocábulo "se" é partícula apassivadora, encontrando-se a oração principal na voz passiva.

Errado.

Assunto abordado: Domínio da estrutura morfosintática do período.

Na frase "...não se trata de qualquer frase de autoajuda", a partícula "se" atua como um **índice de indeterminação do sujeito**. Isso ocorre porque o verbo "tratar" é transitivo indireto e exige a preposição "de". A locução "tratar-se de" não transforma a oração em uma estrutura passiva; em vez disso, ela expressa uma ideia de que não há um sujeito específico realizando a ação. O uso do "se" permite que a afirmação seja feita de forma impessoal, generalizando o que está sendo discutido. Assim, a construção não indica passividade, mas sim a indeterminação do sujeito, permitindo que a frase se aplique de maneira mais ampla ao que está sendo afirmado.

- 11 No trecho "Já não há calendários, isso é verdade, há talvez uma ferida úmida do tamanho do mar, que deveríamos solucionar com nossos braços magros o quanto antes fosse possível", se substituíssimos a forma verbal "há" pelo verbo existir, em ambas as ocorrências, o verbo estaria no singular.

Errado.

Assunto abordado: Concordância verbal e domínio da estrutura morfossintática do período.

A análise destaca que, ao substituir "há" pelo verbo "existir", a concordância verbal deve ser observada em relação ao sujeito. Na primeira ocorrência "Já não há calendários", o sujeito "calendários" está no plural, portanto, a forma correta seria "existem calendários". Assim, ao fazer essa substituição, "existem" concordaria corretamente com o sujeito plural. Na segunda ocorrência, "há talvez uma ferida úmida", o sujeito "uma ferida" está no singular, o que exigiria a forma "existe". Portanto, a frase seria "existem calendários" e "existe uma ferida úmida", mostrando que a forma verbal deve se adequar ao número do sujeito.

- 12 No trecho "Já não há calendários, isso é verdade, há talvez uma ferida úmida do tamanho do mar, que deveríamos solucionar com nossos braços magros o quanto antes fosse possível", o uso do modo subjuntivo na expressão "fosse possível" está correto, uma vez que expressa uma condição hipotética e não confirmada relacionada ao tempo presente.

Certo.

Assunto abordado: Tempos e modos verbais.

A expressão "fosse possível" utiliza o modo subjuntivo, que é apropriado nesse contexto. O subjuntivo é frequentemente usado para expressar situações hipotéticas, desejos, incertezas ou condições que não são garantidas. Neste caso, "fosse possível" indica uma condição que depende de fatores externos e que não é uma certeza. Ao dizer "o quanto antes fosse possível", o autor sugere que a solução para a "ferida úmida" é desejada, mas não assegurada, o que é uma característica típica do modo subjuntivo. Além disso, o uso do subjuntivo na forma pretérita (fosse) é adequado para transmitir uma ideia de incerteza em relação a um evento futuro em relação ao passado. Essa nuance é importante para a compreensão do tom e da intenção do autor ao expressar a urgência de uma ação que ainda não se concretizou.

- 13 No trecho "O que o mar tentou te dizer, o que eu tentei traduzir, o que nos escapou ao entendimento, não se trata de qualquer frase de autoajuda", o verbo "escapar" está corretamente empregado como verbo transitivo indireto, pois exige a preposição "a" para introduzir seu complemento.

Certo.

Assunto abordado: Regência verbal

No trecho, o verbo "escapar" exige a preposição "a", uma vez que é um verbo transitivo indireto. Esse verbo, quando utilizado com o sentido de "não ser compreendido" ou "não ser captado", pede um complemento introduzido pela preposição "a", que indica o destinatário ou a direção daquilo que "escapa".

- 14 No trecho "O que o mar tentou te dizer, o que eu tentei traduzir, o que nos escapou ao entendimento", as palavras "o" e "que" em cada ocorrência da expressão "o que" são, respectivamente, um pronome demonstrativo e um pronome relativo, em que o pronome relativo "que" introduz orações subordinadas com diferentes funções sintáticas em cada uso.

Errado.

Assunto abordado: Emprego das classes de palavras e domínio dos mecanismos de coesão textual.

Em cada ocorrência de "o que" no trecho, temos a composição de um pronome demonstrativo neutro ("o") seguido de um pronome relativo ("que"). O pronome relativo "que" introduz uma oração subordinada adjetiva restritiva que qualifica o pronome demonstrativo "o", limitando o sentido daquilo a que se refere. Portanto as orações desempenham a mesma função sintática de adjunto adnominal.

- 15 No trecho "não se trata de qualquer frase de autoajuda, de qualquer mensagem padrão divulgada nas redes sociais," o uso de próclise em "se trata" é obrigatório, pois o pronome "se" está diante de uma expressão negativa, o que justifica a sua posição antes do verbo.

Certo.

Assunto abordado: Colocação dos pronomes átonos

Na expressão "não se trata", a próclise (colocação do pronome antes do verbo) é obrigatória, pois há um fator de atração: a palavra negativa "não" que precede o verbo. Em português, termos negativos, como "não" e "nunca", atraem o pronome para antes do verbo, estabelecendo uma coesão sintática que respeita as normas da colocação pronominal na língua formal.

Ainda considerando o texto acima, julgue os itens como certos ou errados quanto a aspectos linguísticos.

- 16 No trecho "O que o mar tentou te dizer, o que eu tentei traduzir, o que nos escapou ao entendimento, não se trata de qualquer frase de autoajuda, de qualquer mensagem padrão divulgada nas redes sociais. O que o mar queria nos dizer estava apenas ali, presente, firme e ao mesmo tempo instável...", o uso repetitivo da expressão "o que" contribui para a coesão textual, servindo como mecanismo de substituição para ideias anteriormente mencionadas e adicionando clareza ao texto.

Certo.

Assunto abordado: Emprego dos elementos de referência, substituição e repetição, de conectores e de outros elementos de sequência textual.

A expressão repetida "o que" serve como um recurso de **referência e coesão textual**, atuando como elemento de substituição anafórica. O autor utiliza a repetição de "o que" para remeter ao que já foi apresentado no texto: os sentimentos e mensagens que o mar tenta transmitir. Essa repetição estruturada ajuda a reforçar a ideia central, conectando as diferentes partes do texto e dando clareza e continuidade à progressão textual. Além disso, a repetição tem um efeito poético que contribui para o tom reflexivo e introspectivo da crônica, mantendo a coerência da narrativa.

- 17 Considere a reescrita do trecho "O mar estava ali, e nos chamou simplesmente para repousar, ao menos os nossos olhos, na segurança do seu corpo" da seguinte forma: "O mar estava ali, simplesmente nos chamando para repousar nossos olhos na segurança do seu corpo." A reescrita altera a estrutura sintática e elimina a função poética do advérbio "ao menos", o que interfere no tom reflexivo da frase.

Certo.

Assunto abordado: Reescrita de frases e parágrafos do texto.

Na reescrita sugerida, a expressão "ao menos" foi retirada, o que altera sutilmente o tom do trecho original. No texto original, "ao menos" reforça o caráter reflexivo e emocional, sugerindo que, diante da vastidão do mar, mesmo o descanso visual representa um momento de acolhimento e introspecção. Além disso, a mudança para "simplesmente nos chamando" modifica a estrutura sintática, simplificando a frase, mas eliminando a pausa estilística que traz profundidade ao trecho. A retirada do advérbio compromete o efeito poético e a delicadeza com que o autor convida o leitor a contemplar o mar.

- 18 No trecho "E ele, o mar, dignou-se a lançar sobre nós toda a sua fúria mansa", a expressão "fúria mansa" constitui uma contradição entre termos, que sugere a dualidade do mar como ao mesmo tempo poderoso e tranquilo, característica essencial para a construção do tom do texto.

Certo.

Assunto abordado: Significação de palavras

A expressão "fúria mansa" é um **oxímoro**, figura de linguagem que combina palavras de significados opostos para criar um efeito expressivo. Nesse contexto, o autor utiliza essa expressão para transmitir a complexidade do mar, que, embora seja grandioso e poderoso ("fúria"), também é calmo e acolhedor ("mansa"). Essa escolha de palavras reforça o tom poético e contemplativo da crônica, ajudando o leitor a captar a ambivalência do mar como um símbolo de força e serenidade.

- 19 No trecho "ele estava lá, sóbrio, com potência de séculos, sem parar de se mover nem por um instante", ao substituir "potência de séculos" por "força atemporal", a nova expressão mantém a ideia de durabilidade e robustez do mar, mas altera sutilmente a conotação, sugerindo uma intensidade mais abstrata e menos ligada ao tempo.

Certo.

Assunto abordado: Substituição de palavras ou trechos do texto.

A substituição de "potência de séculos" por "força atemporal" preserva a ideia de um mar que possui uma qualidade duradoura, mas muda a nuance do significado. A expressão original enfatiza a ideia de um poder que se prolonga ao longo do tempo, enquanto "força atemporal" pode sugerir uma força que transcende o tempo, sendo mais genérica e menos concreta. Essa alteração pode impactar a interpretação do leitor, uma vez que a imagem evocada pelo termo "potência" está ligada a uma energia palpável e histórica, enquanto "força" pode remeter a uma ideia mais filosófica e difusa. Assim, a escolha das palavras é crucial para a construção do significado e a atmosfera do texto.

ASSINATURA ILIMITADA 9.0

Mude de vida. Garanta seu futuro com a melhor plataforma de estudos para concurso público.

A realização do seu sonho merece um investimento de qualidade. Não desperdice tempo, dinheiro e energia. Invista no seu sucesso, no seu futuro e na sua realização profissional. Assine **AGORA** a melhor e mais completa plataforma de ensino para concursos públicos. Sua nomeação na palma da sua mão com a **Assinatura Ilimitada 9.0** do Gran Cursos Online.



FACILITE SEUS ESTUDOS:

rotas de aprovação, mapas mentais, resumos e exercícios irão te guiar por um caminho mais simples e rápido.



TUDO NO SEU TEMPO E ESPAÇO:

faça o download de videoaulas e de PDFs e estude onde e quando você quiser e puder.



VOCÊ NÃO ESTÁ SOZINHO:

mentorias diárias, ao vivo, e fórum de dúvidas não te deixarão só nesta caminhada.



TUDO DE NOVO QUANTAS VEZES VOCÊ QUISER:

quantas vezes você quiser, quantas vezes você precisar, estude com o material mais atualizado e de melhor qualidade do mercado.



NÚMEROS GRANDES:

milhares de alunos aprovados, mais de 2,8 milhões de questões, mais de 35 mil cursos e centenas de professores para te ajudar a passar.



TUDO NA SUA MÃO:

só a Assinatura Ilimitada oferece, de forma livre e gratuita: Gran Questões, Gerenciador de Estudos, Audiobooks e muito mais!

Contato para vendas:

(61) 99884-6348 | De segunda a quinta até as 22h e sexta até as 21h.



Quero ser assinante ilimitado agora